

# Alunelul de la Horezu

Rumänien / Oltenien

als Intro doppelt

1. nur Melodie, 2. mit Begleitung

D D° D D° D Fine

7 D° D D° D 1. 2.

12 D° D D° D 1. 2.

17 D 1. 2.

Begleitung:

Cymbal (Akkordeon, Gitarre) in Achteln, Baß in Vierteln